

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГРЯЗОВЕЦКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА  
ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА №1 г.ГРЯЗОВЦА»

ПРИНЯТА  
На заседании педагогического совета  
(протокол №1 от 29 августа 2024 года)



**Социально-гуманитарная направленность**  
**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**  
**«Секреты русского языка»**  
Возраст обучающихся: 14-18 лет  
Срок реализации программы – 1 год  
Уровень обучения – базовый

Составитель:

педагоги дополнительного  
образования

Веселовская Ольга Алексеевна

Каханова Наталья Александровна

Киселева Татьяна Алексеевна

Камракова Светлана Васильевна

Шаронова Наталья Борисовна

г. Грязовец

2024

# **1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

## **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Секреты русского языка» социально-гуманитарной направленности разработана согласно требованиям следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Концепция развития дополнительного образования детей / Распоряжение правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р,
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам",
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) / Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. N 09-3242,
- Устав МБОУ «Средняя школа №1 г.Грязовца»,
- Постановление от 28 сентября 2020 г. № 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

### **Актуальность программы**

Повышение лингвистической компетенции по русскому языку — одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку. Изучение текста с точки зрения строения предложений, функции знаков препинания позволяет акцентировать

внимание учащихся на необходимости повышения орфографической и пунктуационной грамотности.

Разнообразные формы изучения языка посредством мультимедийных средств обучения способствуют активному участию обучающихся в конкурсах, викторинах, интеллектуальных турнирах.

### **Направленность программы**

Программа предназначена для углубления знаний по русскому языку: формирование лингвистической компетенции, то есть знаний о языке и речи, умения пользоваться ими в работе с языковым материалом; формирование языковой компетенции, то есть практическое владение самим языком, соблюдение в устных и письменных высказываниях языковых норм; формирование коммуникативной компетенции, или владение разными видами речевой деятельности, умениями воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания; культуроведческая компетентность, обеспечивающая осознание русской языковой картины мира, овладение культурой межнационального общения.

Программа дополнительного образования имеет социально-гуманитарную направленность, предназначается не только для формирования определённых теоретических знаний обучающихся, но и для развития практических навыков, речевых умений.

### **Адресат программы**

Возраст обучающихся составляет 14 – 18 лет. Состав группы постоянный. Наполняемость 15 – 30 человек.

Набор учащихся в группу осуществляется на основе свободного выбора детьми и их родителями (законными представителями), без отбора и предъявления требований к наличию у них специальных умений у ребенка.

### **Формы организации образовательного процесса и режим занятий**

Форма обучения – очная, возможны элементы дистанционного обучения.

Программа общим объемом 34 часа изучается в течение 1 года: с сентября по май (34 учебные недели). Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу (40 минут) с перерывом 10 минут.

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть должна обеспечить наличие всех необходимых для работы материалов и иллюстраций. Теоретическая часть занятия при работе должна проходить максимально компактной и включать в себя необходимую информацию по теме и предмете знания. Основное время занятия отводится для практической части.

Формы организации деятельности обучающихся – индивидуальная, групповая, индивидуально-групповая.

Основные организационные формы вовлечения учащихся в учебную деятельность:

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала);
- самостоятельная работа;
- работа в парах;
- индивидуальная работа.

Контроль учебных достижений: практикум, контрольная работа, тест. В процессе проведения занятий могут использоваться различные формы деятельности: написание сочинений-рассуждений на лингвистическую тему, конспектирование, составление обобщающих таблиц, алгоритмов, кроссвордов, решение тестовых задач, конкурсы на лучшую творческую работу, дискуссии по актуальным проблемам словообразования и правописания, путешествие в «Мир занимательного».

Организация занятий предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие орфографической зоркости.

Организация деятельности школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к обучающимся.

Программа позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы обучающихся.

## **1.2. Цель и задачи программы**

### **Цель программы**

Расширение, углубление и закрепление знаний по русскому языку.

### **Задачи программы**

Обучающие:

- развивать интерес к русскому языку как к учебному предмету;
- совершенствовать знания, умения, навыки по грамматике русского языка;
- пробуждать потребности у обучающихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- воспитывать мотивацию к изучению русского языка;
- развивать творческие способности и обогащать словарный запас;
- совершенствовать общее языковое развитие обучающихся.

Воспитывающие:

- воспитывать культуру обращения с книгой;
- формировать и развивать у обучающихся разносторонние интересы, культуру мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
  - приобщать школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

### 1.3. Учебный план и содержание программы

#### Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Кол-во часов по теории	Кол-во часов по практике	
1	Введение. Могучее средство общественного развития. Русский язык в современном мире. Экология языка.	4	2	2	Тестирование
2	Словари русского языка. Создание словарных статей.	4	2	2	Создание словарной статьи
3	Нормы современного русского литературного языка.	4	2	2	Сообщение
4	Лексика и фразеология. Типы лексических значений слов. Новые термины.	4	2	2	Мини-сочинение

5	Фонетика. Фонетическая транскрипция. Трудные случаи орфоэпии.	4	2	2	Анализ текста
6	Синтаксис простого и сложного предложения. Трудные случаи пунктуации.	4	2	2	Письменный ответ на вопрос
7	Олимпиада по русскому языку.	4	2	2	Тестирование
8	Изобразительно-выразительные средства языка.	2	1	1	Мини-сочинение
9	Комплексный анализ текста.	2	1	1	Анализ текста
10	Тестовая работа.	2	1	1	Тестирование
	Итого	34	17	17	

### **Содержание программы**

#### **Язык как могучее средство общественного развития.**

#### **Проблемы экологии языка.**

Язык как могучее средство общественного развития, важнейшее средство человеческого общения. Место русского среди других языков в современном мире. Проблемы экологии языка.

#### **Словари русского языка. Виды словарей.**

#### **Практическая работа со словарями.**

Овладение навыками практической работы со словарем, самостоятельное составление словарных статей для словарей орфографических, лексико -

грамматических, толковых, фразеологических, синонимов, антонимов. Словари омонимов, паронимов, этимологический.

### **Нормы современного русского литературного языка.**

#### **Сложные случаи правописания числительных, существительных.**

Основные морфологические, синтаксические и орфоэпические нормы. Сложные случаи правописания частей речи. Примеры изменения норм литературного языка из художественных произведений.

Решение олимпиадных заданий, связанных с орфоэпическими нормами, нормами управления и согласования.

### **Принципы русской орфографии.**

#### **Части речи в русском языке.**

Понятие об орфограммах и умение находить их в словах разных частей речи.

### **Язык – развивающееся явление.**

#### **Изменения норм литературного языка.**

Язык как могучее средство общественного развития, важнейшее средство человеческого общения.

### **Состав слова. Морфемы и их значение.**

Самостоятельные и служебные части речи, умение их определять. Например: на встречу - навстречу, вследствие - в следствии. Главные и второстепенные члены предложения. Постановка знаков препинания в зависимости от конструкции предложения.

Умение определять морфемы и части речи, разделять однородные члены и предложения, выделять вводные слова, обращения, обособленные обороты.

### **Безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением.**

#### **Правописание согласных в корнях слов.**

Отработка умения "видеть" орфограмму в корне и объяснять её написание; формирование умения дифференцировать орфограмму корней, обогащать словарный запас слов.

Универсальное правило проверки безударных гласных ударением, его использование для правописания корней. Например: посветить-посвятить.

### **Чередующиеся гласные в корне слова.**

#### **Толковые и орфографические словари.**

Гласные в корнях с чередованием: морфемная, фонетическая, лексическая группы.

Умение определять части слова, морфологическую принадлежность; различать корни, проверяемые ударением, и корни с чередующимися гласными. Умение понимать новые слова путем осознания состава. Умение пользоваться толковым и орфографическим словарями.

### **Правописание приставок, изменяющихся на письме.**

#### **Приставки на -З, -С.**

Закрепление умения учащихся находить орфограмму в приставках, объяснять правильность выбора.

### **Правописание приставок, зависящих от значения.**

#### **Приставки ПРЕ-, ПРИ-.**

Умение применить орфографическое правило: выбор букв Е и И в приставках –ПРЕ и –ПРИ.

### **Правописание на стыке приставки и корня.**

#### **Ы, И после приставок.**

Умение применить орфографическое правило: выбор букв Ы и И после приставок, оканчивающихся на согласную.

**О, Ё после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных.**

**Суффиксы –ЕК (-ИК). Буквы Ч, Щ в суффиксах существительных.**

**Различение на письме суффиксов прилагательных –К-, -СК-.**

Буквы О,Е (Ё) после шипящих и Ц в корнях и других частях слова. Единые правила правописания О,Е в суффиксах и окончаниях именных частей речи.

Буква Ё после шипящих в суффиксах и окончаниях отглагольных образований.

**Решение тестовых заданий.**

**Решение олимпиадных заданий.**

Самостоятельное решение олимпиадных заданий по всем разделам языкознания.

**Правописание Н в суффиксах различных частей речи.**

**Правописание НН в суффиксах различных частей речи.**

Сопоставление правил правописания Н и НН в суффиксах имен прилагательных и отглагольных образований (причастий, отглагольных прилагательных), а также образованных от них существительных и наречий (ветреный – ветренность - ветрено).

**Правописание гласных в суффиксах глаголов –ОВА-(-ЕВА-).**

**Правописание гласных в суффиксах глаголов –ИВА-(-ЫВА).**

Закрепить и углубить умение учащихся проводить орфографический разбор, обосновывать свой выбор.

Закрепление и отработка навыков правописания и проверки глагольных суффиксов.

**Правописание суффиксов действительных причастий.**

**Правописание суффиксов страдательных причастий.**

Умения применять знания по фонетике, лексике, морфемике,

словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания. Умение применять орфографические правила: правописание личных окончаний глагола и суффиксов действительных причастий настоящего времени. Умение определять тип спряжения глагола.

### **Правописание личных окончаний глаголов.**

#### **Наклонение глагола.**

Система спряжений глаголов. Роль категории наклонения и вида для правописания личных окончаний прилагательных и причастий: определение падежного окончания по вопросу, заданному от главного слова.

#### **Слитное написание сложных прилагательных.**

#### **Дефисное написание сложных прилагательных.**

Сложные прилагательные, образованные от сложных существительных: юго-восточный.

Правописание сложных слов с первым компонентом ПОЛ- (ПОЛУ-).

Слитное написание сложных слов-терминов: густонаселенный.

Совершенствование навыков образования, произношения и употребления сложных слов в речи.

### **Правописание производных и непроизводных предлогов.**

#### **Слитное и раздельное написание союзов.**

Отработать правильность написания предлогов. Дефисное написание сложных предлогов: ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД, ПО-НАД. Слитное написание производных предлогов, образованных от сущ., нар., деепр.: ВВИДУ, ВСЛЕДСТВИЕ, ВРОДЕ, НАПОДОБИЕ, НАСЧЁТ, ВМЕСТО, НАРЯДУ, СВЕРХ, ВБЛИЗИ, ВНИЗУ, НАВЕРХУ, НАВСТРЕЧУ, ПОСРЕДИНЕ, СБОКУ, НЕВЗИРАЯ НА, НЕСМОТРЯ НА.

#### **Различение частиц НЕ и НИ.**

## **Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.**

Научить различать слитное и раздельное написание частиц, разграничивать НЕ и НИ

## **Употребление Ъ для обозначения мягкости согласных; разделительные Ъ и Ь.**

### **Правописание Ъ на конце слов после шипящих.**

Ъ в середине слова.

Ъ на конце и в середине количественных числительных.

Умение правильно произносить и употреблять в речи слова с твердыми и мягкими согласными. Умение пользоваться орфографическим словарем.

Функциональное сходство роли Ъ и Ь как разделительных. Место разделительного Ъ. Разделительный Ь в русских и заимствованных словах: воробьи, павильон. Расширение лексического запаса слов с Ъ и Ь. Систематизация сведений о частях речи. Написание Ь после шипящих на конце существительных (3 склонение), прилагательных: ЖГУЧ, глаголов (всегда пишется после шипящих), наречий (кроме УЖ, ЗАМУЖ, НЕВТЕРПЁЖ), всех частиц (ЛИШЬ). Умение определять морфологическую принадлежность слов, составлять словосочетания, употреблять слова в прямом и переносном значении, подбирать синонимы при определении частей речи.

## **Лексика и фразеология. Использование фразеологизмов в речи.**

### **Значение и происхождение фразеологизмов.**

Обогащение лексики, паронимы, синонимы, омонимы, омографы: бóльшая — большáя, омофоны: бал — балл, антонимы. Понятие о градации. Значение и происхождение фразеологизмов. Иноязычные заимствования. Стилистическая окраска лексических единиц. Изобразительно-выразительные средства языка.

**Обогащение лексики: синонимы, антонимы.**

**Омонимы, паронимы.**

Обогащение лексики, паронимы, синонимы, омонимы, омографы: бóльшая — большáя, омофоны: бал — балл, антонимы. Понятие о градации. Значение и происхождение фразеологизмов. Иноязычные заимствования. Стилистическая окраска лексических единиц. Изобразительно-выразительные средства языка.

**Синтаксические нормы языка.**

**Грамматические ошибки.**

**Основные понятия синтаксиса (словосочетания и предложение).**

**Структура предложения.**

Синтаксический и пунктуационный разбор простого и сложного предложения. Сложные синтаксические конструкции.

Основные понятия синтаксиса: словосочетания и предложение, структура предложения.

**Практическая работа по определению синтаксических средств выразительности.**

**Сложные синтаксические конструкции.**

Синтаксический и пунктуационный разбор простого и сложного предложения. Сложные синтаксические конструкции.

**Словосочетание.**

**Именные и глагольные словосочетания.**

**Синтаксис простого предложения.**

**Грамматическая основа предложения.**

Основные виды словосочетаний, по морфологическим свойствам главного слова. Основные признаки словосочетаний.

Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.

**Синтаксический разбор простого предложения.**

**Пунктуационный разбор простого предложения.**

Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.

**Решение заданий с выбором ответа.**

**Решение заданий с открытым ответом.**

**Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитет и олицетворение.**

**Сравнение и метафора. Гипербола и литота.**

Значение гиперболы и литоты (лошадь величиной с кошку, жизнь человека — один миг) в художественном произведении. Роль эпитета в художественном произведении. Сравнение и способы его оформления. Олицетворение и его роль в создании картин природы в художественном произведении. Метафора и ее разновидности.

**Анафора, эпифора.**

**Синтаксический параллелизм. Оксюморон.**

Сюжет, композиция, стиль писателя, своеобразие поэтики, основные средства, художественной изобразительности. Знакомство с новыми тропами: анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, оксюморон и др.

**Комплексный анализ текста.**

**Анализ публицистического текста.**

План комплексного анализа, опыт коллективного анализа публицистического текста.

**Итоговая тестовая работа.**

**Викторина. Решение тестовых заданий.**

## 1.4. Планируемые результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели занятия; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной

деятельности и сотрудничества с партнёром;

- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Секреты русского языка » является сформированность следующих умений:

- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
- по лексике: пользоваться разными видами словарей;
- по морфемике и словообразованию: производить морфемный и словообразовательный разбор; образовывать новые слова с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования;
- по морфологии: давать определения изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; различать омонимичные формы разных частей речи;
- по синтаксису: выполнять разбор словосочетаний; составлять предложения с разными видами обстоятельств; составлять предложения с разными способами связи между частями;
- по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки;
- по пунктуации: находить смысловые отрезки, пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;

Личностными результатами изучения курса «Секреты русского языка» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

## **2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1. Календарный учебный график**

1. Продолжительность учебного года:
  - начало учебного года – 2 сентября;
  - окончание учебного года – 30 мая;
2. Количество учебных недель – 34;
3. Занятия в объединении проводятся в соответствии с расписанием занятий;
4. Продолжительность занятий 40 минут. Перерыв между занятиями – 10 минут.
5. Промежуточная аттестация проводится в декабре, итоговый контроль – в мае.

### **Календарный учебный график**

Кол-во учебных недель	Количество часов	Продолжительность занятий	Периодичность занятий
34	34	1 академический час	1 раз в неделю

--	--	--	--

## **2.2. Условия реализации программы**

### **Материально-техническое обеспечение программы**

Для эффективной реализации программы используется оборудование, имеющееся в образовательной организации:

- учебный кабинет, оборудованный рабочими местами
- проектор, ноутбук (1 шт.);

### **Кадровое обеспечение**

По программе может работать педагог дополнительного образования, прошедший профессиональную переподготовку по педагогическим специальностям или педагогический работник, прошедший курсовую подготовку по данному направлению.

## **2.3. Формы аттестации**

защита проектов;

комплексный анализ текста;

сочинения разнообразных жанров;

тестирование;

устные сообщения.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – для формирования знаний и образа действий; учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – для формирования умений и навыков и способов деятельности; учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – для развития самостоятельности мышления, творческого подхода к выполняемой работе, исследовательских умений;

участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

- исследовательский – для развития самостоятельности мышления, творческого подхода к выполняемой работе, исследовательских умений; самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися.

- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы.

- групповой – организация работы в группах.

- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем и другие.

## **2.4. Оценочные материалы**

### **Приложение**

#### **Контрольно-измерительные материалы**

##### **Тест по теме «Изобразительно-выразительные средства языка»**

1. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

1) У дороги застыли вербы в серебряном пуху.

2) Тетерева не спеша поклёвывали на берёзах почки, важно прохаживались по веткам.

3) По рыхлому снегу ступали наугад, то и дело проваливаясь в колдобины.

4) Миновали железнодорожное полотно и через поле по узкой тропе заспешили к ещё сонному, голубеющему вдали лесу.

2. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является олицетворение.

1) Например, опишите вьющийся куст этих красных цветов, которые тянутся через ограду, хотят заглянуть в комнату, посмотреть через стеклянную дверь, что мы тут с вами делаем...

2) В противном случае ваш талант неизбежно оскудеет, высохнет, подобно колодцу, откуда долгое время не берут воду.

3) Прислушивайтесь к своим чувствам, наблюдайте окружающий вас мир и пишите.

4) И тогда перед вами откроется неисчерпаемый мир подлинной поэзии.

3. Какого из перечисленных средств выразительности нет в предложении:

Глубокая и тихая вода лакированно блестела, словно в реку вылили масло, и в это чёрное зеркало смотрелись с обрыва задумчивые ели, тонкие березки, тронутые желтизной.

1) сравнительный оборот

2) эпитеты

3) метафора

4) аллитерация

4. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

1) Поэзия – это сердце литературы, высшая концентрация всего лучшего, что есть в мире и в человеке.

2) Выбирал разное – то общеизвестное «Белеет парус одинокий», то непонятное, но запоминающееся «... и воздух синь, как узелок с бельём у выписавшегося из больницы».

3) Речь тогда шла о Пушкине, о котором Виктор Юльевич рассказывал так, что возникало подозрение, не учились ли они в одном классе.

4) Саня улыбался снисходительно: некоторые были те самые, что бабушка читала.

5. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является сравнение.

1) Она возникла перед взглядом Алексея как-то вечером, в час бешеного приступа его боли, и мимо не прошла, задержалась.

2) И неграмотная старуха бродила вечерами между коек, взбивая подушки, кладя компрессы на жаром пышущие лбы и приговаривая, приговаривая какие-то словечки, то ли убаюкивая ими, то ли сказку какую волшебную рассказывая.

3) Когда заканчивалось её дежурство, усаживалась теперь тётя Груня на табурет возле Алексея, смачивала уголком полотенца ссохшиеся, запёкшиеся его губы, и обтирала лицо, и подносила водички, и всё время гладила она его холодную, неживую руку и приговаривала, приговаривала, не жалея слов, мягких, как хорошая повязка.

4) Как же могла она, мать и жена, не ходить в палаты после дежурства, как могла не приговаривать своих ласковых слов, как могла не помочь Алексею?

6. В каком варианте ответа средством выразительности речи является эпитет?

1) Но как-то Белогрудку выследили местные мальчишки, спустились за нею по косогору, притаились.

2) Однажды поселилась в чащобе косогора, пожалуй, одна из самых скрытных зверушек – белогрудая куница.

3) На следующий день Белогрудка прокралась на сеновал и осталась там до рассвета, а днём увидела своих малышей.

4) Один из них вынес старую шапку, заглянул в неё...

7. В каком варианте ответа средством выразительности речи является сравнение?

- 1) Рядом показалась чья-то тень, которая вырвалась вперёд.
- 2) Рядом с Тёмкиным домом стоял сухой тополь. Он уже горел вовсю, словно факел.
- 3) Но пожарные бежали медленнее, потому что их задерживал тяжёлый шланг, и Толик с отцом обогнали их.
- 4) Сгоревшие ветки красными червячками падали на крышу, и крыша вспыхнула на глазах у Толика, занялась в одно мгновение.

8. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

- 1) Внизу царил смех, кипела радость, а там, на ступеньках, дрожала обида.
- 2) Но результат не заставил себя ждать.
- 3) Первый класс мы закончили с таким результатом: пятерых детишек усыновили и удочерили.
- 4) На улице тишь, только шаркает метлой дворник.

9. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

- 1) Решив немедленно идти спасать свою любимицу, Тёма на цыпочках подходит к стеклянной двери и тихо, чтобы не произвести шума, выходит на террасу.
- 2) Подбежав к отверстию колодца, он вполголоса зовёт:  
– Жучка, Жучка!
- 3) Не теряя времени, Тёма обвязывает вожжами собаку, затем поспешно карабкается вверх.
- 4) Мальчик с ужасом вслушивается в слова няни, и мысли роем теснятся в его голове.

10. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении: «Когда через полчаса раздались нетерпеливые звонки —

слишком длинные и слишком короткие, я бросился в коридор и схватил трубку».

- 1) олицетворение
- 2) эпитет
- 3) синонимы
- 4) сравнительный оборот

11. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении: «Нынешняя зима словно подарок: снегопады, метели, легкий мороз».

- 1) метафора
- 2) олицетворение
- 3) сравнительный оборот
- 4) эпитет

12. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении: «Я проходил, но осталась царапина на совести: надо было остановиться и дать им что-нибудь».

- 1) гипербола
- 2) метафора
- 3) олицетворение
- 4) сравнительный оборот

13. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении: «Созерцать, исцеляя душу».

- 1) олицетворение
- 2) метафора
- 3) гипербола
- 4) эпитет

14. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении: «Оставили рваную язву в земле».

- 1) олицетворение
- 2) метафора
- 3) эпитеты
- 4) гиперболола

15. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в выражении: «дрожали от холода березы»?

- 1) олицетворение
- 2) гиперболола
- 3) сравнение
- 4) эпитет

16. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в выражении: «растительный мир пробуждается»?

- 1) олицетворение
- 2) аллегория
- 3) гиперболола
- 4) эпитет

17. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в выражении: «потрясающая юношеская впечатлительность»?

- 1) олицетворение
- 2) аллегория
- 3) гиперболола
- 4) эпитет

18. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в

предложении: «В сыроватой низине нашли несколько листьев ландыша с красной, как пуговица, завязью».

- 1) метафора
- 2) эпитеты
- 3) сравнительный оборот
- 4) гипербола

#### Ответы

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
1	1	4	1	3	2	2	1	4	2

11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.
3	2	2	2	1	1	4	3

#### Зачет

1. Спишите текст, расставляя недостающие знаки препинания, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы. Определите стиль текста.

Наш взвод выбил из стари(н,нн)ой барской усадьбы фашистов и закрепился за старым запуще(н,нн)ым парком. По ту и по другую сторону головной а(л,лл)еи парка обсаже(н,нн)ой сер..бристыми тополями впереме..ку с ясенями и ореховыми деревьями стояли всевозможные боги и богини из белого гипса и мрамора.

При обстрел.. усадьбы пострадали (н..)только дом и деревья пострадали и скульптуры. Особенно досталось одной богине стоящей в глубине парка, над камее(н,нн)ой беседкой увитой плющом. Она уже вся была издолбл..на осколками а грудь одну у неё отшибло. Под грудью обнажилось серое пятно и проволока которая от сырости начала ржаветь. Богиня казалась ране(н,нн)ой в живое тело и ровно бы сочилась из неё кровь.

Узбек прибывший с пополнением в свободное от дежурства время всё ходил по а(л,лл)ее, всё смотрел на побитых богов и богинь и глаза его и без того задумч..вые покрывались мгlistою тоской. Особенно подолг.. тосковал он у той богини и глядел, глядел на неё Венерой называл женщиной любви и радости именовал и читал стихи на ру(с,сс)ком и азиатском языках...

Мы смеялись над ним, подтрун..вали но Абдрашитов спокойно и скорбно относился к нашим словам лишь покач..вал головой (н..)то осуждая нас (н..)то нам сочу..ствуя.

По окопам прош..л слух будто Абдрашитов принялся реставрир..вать скульптуру над фонтаном. Ходили удостове(т,ть)ся – правда, ползает на карачках Абдрашитов соб..рает гипсовые осколки оч..щает их от грязи носовым платком и на столик.. в беседк.. подб..рает один к одному... Маленький, с (н..)умело обёрнутыми обмотками он весь уж был в глине и гипсе исхудал совсем... Я говорил чтобы он хоть прятался при обстрел.. – убьют ведь а он отрешё(н,нн)о, с плохо скрытой досадой ронял «Какое это имеет значение!» Потом к Абдрашитову пр..соед..нился хромой поляк в мятой шляпе из(под) которой выбивались седые волосы. Богиню над фонтаном Абдрашитов и поляк поч..нили...

Началась артподготовка и командир взвода приказал мне смат..вать связь. Я как бежал с катушкой на шее так и споткнулся и мысли мои оборвались: богиня Венера стояла без головы а поляк и узбек лежали засыпа(н,нн)ые белыми осколками. Оба они были убиты...

Стояла изувече(н,нн)ая обезображ..(н,нн)ая богиня Венера а у ног её, в луже крови, лежали два человека пытавш..еся исц..лить побитую красоту.

### Тест

1. В каком ряду лексическое значение одного из слов сформулировано неверно?

А) *соседский* – принадлежащий соседям; *соседний* – расположенный рядом;

Б) *генеральский* – принадлежащий генералу; *генеральный* – очень важный, основной;

В) *запасливый* – резервный, оставленный на случай особой необходимости; *запасной* – предусмотрительно делающий запас чего-либо;

Г) *искусный* – умелый, хорошо знающий свое дело; *искусственный* – неприродный, ненатуральный, неестественный.

2. Как называются слова, приведенные в задании 1?

3. Укажите лексическое значение слова *негодование*:

А) сомнение, удивление;

Б) тяжелое переживание, несчастье;

В) суровость, безжалостность;

Г) возмущение, крайнее недовольство.

4. В каком предложении вместо слова *информационный* нужно употребить *информативный*?

А) Среди средств массовой информации есть те, которые представлены в электронном виде на *информационных* носителях.

- Б) Назначен руководитель новой *информационной* программы.
- В) Опубликованная в журнале статья показалась мне *информационной* и поэтому очень полезной.
- Г) Современные *информационные* технологии помогают решать многие проблемы.

5. В каком предложении слово употреблено неверно?

- А) Мама песню напевала, одевала дочку.
- Б) Девочка надела белую сорочку.
- В) В такой сильный дождь нужно одеть высокие сапоги.
- Г) Одень, обуи и накорми его.

6. В каком ряду все прилагательные употреблены в переносном значении?

- А) лисья хитрость, железная воля, каменный дом;
- Б) холодный ум, медвежья берлога, глубокий анализ;
- В) золотое солнце, теплый прием, чистая посуда;
- Г) дырявая память, туманный намек, сердечный человек.

7. Укажите ошибку, связанную с нарушением лексической сочетаемости слов:

- А) коричневый платок;
- Б) степенный автомобиль;
- В) пахать землю;
- Г) карие глаза.

8. Укажите слово, являющееся старославянизмом:

- А) враг;
- Б) ворота;
- В) полушка;
- Г) болото.

9. В каком предложении нужно вставить слово *красочный*?

- А) Картина мастера поражала богатством .... узора.
- Б) В хозяйственном магазине мы купили .... вещество для ткани и хлопка.

В) В .... Состав входят не только химические элементы, но и растительные волокна.

Г) В светлых лучах особенно броско выглядели ... наряды женщин.

10. Какое из данных слов является синонимом фразеологизма *прикусить язык*?

А) огорчиться;

Б) замолчать;

В) узнать;

Г) сделать выводы.

11. Какой фразеологический оборот имеет значение «мера, под которую насильственно подгоняют что-то»?

А) тришкин кафтан;

Б) прокрустово ложе;

В) дамоклов меч;

Г) пиррова победа.

### Зачет

**1.Перепишите, вставляя, где необходимо, пропущенные буквы.**

**Раскрывая скобки, расставьте знаки препинания.**

(1) Когда человек с..знательно или интуитивно выб..рает себе в жизн.. какую(то) цель жизне(н,нн)ую задачу он вместе с тем даёт себе оценку.

(2) По т..му ради чего человек ж..вёт можно судить и о его сам..оценке - ни..кой или высокой:

(3):Стремит..ся к высокой цел.. ни..кими сре..ствами нельзя.

(4) Надо быть одинаков.. чес..ными как в больш..м так и в малом:

(5):А в чём самая б..льшая цель в жизн..?

(6) Я думаю - ув..личивать добро в окружающ..м нас.

(7) Добро сл..гается из много..о и каждый раз жизнь став..т перед человеком задачу которую нужно уметь р..шать.

(8):Если человек став..т перед собой задачу пр..обрести все эл..ментарные мат..риальные блага он и оценива..т себя на ур..вне этих мат..риальных благ.

(9) Если человек ж..вёт что(бы) пр..носить людям добро обл..гчать их стр..дания д..вать людям рад..сть то он оценива..т себя на ур..вне этой св..ей челоуеч..ности:

(10):Если жить только для себя св..ими мелкими заботами о собстве(н,нн)ом благ..получии то от переж..того (не)останет..ся и следа.

(11) Если(же) жить для других то другие сб..регут то чему ты служил чему о..давал силы.

(12) Замет..ли ли вы что всё дурное и мелкое в жизн.. быстро забывает..ся?..

(13) Люди ни(о)ком (не)заботящ..ся как(бы) вып..дают из пам..ти.

(14) А люди служившие другим имевшие в жизн.. добрую и зн..чительную цель запом..нают..ся (на)долго.

(15) Счаст..я дост..гает тот кто стремит..ся ..делать счас..ливыми других и способ..н хоть на время забыть о своих инт..ресах о себе:

*(Д. Лихачёв.)*

## **2. Выполните задания.**

Определите стиль текста.

Определите тему, основную мысль текста. Есть ли в тексте слова, употреблённые в переносном значении?

Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки.

В каком слове все согласные мягкие?

а) время;

б) себе;

в) жизнь;

г) память.

В 1 - 4 предложениях найдите антонимы.

В 1 предложении укажите все слова, образованные суффиксальным способом.

В 9 - 12 предложениях укажите возвратное местоимение.

В предложениях с 3 по 8 найдите слово с чередованием гласной в корне.

В предложениях со 2 по 4 укажите все союзы.

В 12 и 13 предложениях найдите все частицы.

В 12 - 14 предложениях определите разряды прилагательных.

Из 15 предложения выпишите все местоимения.

Выпишите из 1 предложения несколько словосочетаний с разными видами связи.

Замените обособленное определение (предложение 13) синонимичной конструкцией.

Среди 6 - 8 предложений укажите номер сложноподчинённого предложения с придаточным условия.

Среди 13 - 15 предложений найдите сложноподчинённое с однородными придаточными и укажите его номер.

Как связаны между собой 10 и 11 предложения?

Среди 8 - 10 предложений укажите осложнённое однородными членами.

Среди 6 - 8 предложений найдите сложносочинённое и укажите его номер.

## **2.6. Воспитательные компоненты**

Воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса наряду с обучением. Модернизация системы общего образования нацелена на формирование нового образовательно-воспитательного пространства, которое позволит обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, подготовку обучающегося к жизненному определению, самостоятельному выбору.

Закон Российской Федерации «Об образовании» закрепил приоритет общечеловеческих ценностей в осуществлении воспитания и

ориентирует на обеспечение самоопределения личности, создании условий для ее самореализации.

В процессе реализации программы воспитательная работа проводится в соответствии с планом воспитательной работы школы.

### **Основные направления воспитательной работы**

1. Гражданско-патриотическое;
2. Духовно-нравственное;
3. Интеллектуальное воспитание;
4. Здоровье сберегающее воспитание;
5. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма;
6. Правовое воспитание и культура безопасности;
7. Экологическое воспитание;
8. Самоопределение и профессиональная ориентация.

**Цель воспитания** – создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

### **Задачи воспитания:**

- создать социально-психологические условия для развития личности;
- формировать потребности в здоровом и безопасном образе жизни, как устойчивой формы поведения;
- создать условия для проявления и раскрытия творческих способностей всех участников воспитательного процесса;
  - способствовать сплочению творческого коллектива;
- создать условия воспитания гражданина и патриота России, своего края, своей малой Родины;
- способствовать профессиональному самоопределению.

**Результат воспитания** – будут сформированы представления о морально-этических качествах личности, потребности в здоровом и безопасном образе жизни, бережном отношении к окружающему миру, к активной деятельности по саморазвитию.

**Работа с коллективом обучающихся:**

-организация мероприятий, направленных на развитие творческого коммуникативного потенциала обучающихся и содействие формированию активной гражданской позиции;

-участие в общественных мероприятиях.

**Работа с родителями:**

- Организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации)

- Содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность детского коллектива (организация соревнований с

приглашением родителей, открытых занятий, мастер-классов, показательных выступлений).

**Календарный план воспитательной работы**

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Сроки проведения</b>
1.	Родительское собрание	1 неделя
2.	Беседы и инструктажи с обучающимися по правилам безопасности поведения, соблюдения санитарно-эпидемиологических правил	1 четверть
3.	Урок безопасности в сети интернет	2 четверть
4.	Беседа	3 четверть
5.	Заключительное занятие, вручение сертификатов	4 четверть

## **Список литературы для учителя**

1. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 кл.: кн. для учителя. – М.: Просвещение, 2009.
2. Богданова Г.А. Уроки русского языка: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 2011.
3. Бройде М. Русский язык в упражнениях и играх. – М.: Рольф, 2010.
4. Влодавская Е.А. Контрольные и проверочные работы по русскому языку: к учебнику М.Т. Баранова и др. «Русский язык». – М.: Экзамен, 2004.
5. Никитина Е. И. Уроки развития речи. 7 кл. – М.: Дрофа, 2001.
6. Новикова Л.И. Поурочные разработки по русскому языку. – М.: Экзамен, 2008.
7. Полежаева Е.А. Современные открытые уроки русского языка.– Ростов-на-Дону: Феникс, 2002.
8. Сборник диктантов по орфографии: правописание морфем /Авт.-сост. Т. А. Попова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2009.
9. Соловьева Н.Н. Карточки для дифференцированного контроля по русскому языку.– М.: Материк Альфа, 2001.
10. Федорова М.В. Уроки русского языка: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 2001.

## **Список литературы для учащихся**

1. А. Т. Арсирий. Занимательные материалы по русскому языку. Книга для учащихся. М., «Просвещение», 2010.
2. И. Я. Бурау. Загадки мира слов. Д., «Сталкер», 2014.
3. Э. А. Вартамян. Путешествие в слово. Книга для учащихся старших классов, издание второе исправленное, М., Просвещение, 2012.
4. Ю. В. Откупщиков. К истокам слова. Рассказы о науке этимологии.

5. Г. Александрова. Занимательный русский язык (серия «Нескучный учебник»). Санкт-Петербург, «Тригон», 2007.
6. Интернет-ресурсы

### **Список литературы для родителей**

<http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн.

<http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам.

Навигатор. Грамота.ру <http://www.navigator.gramota.ru/>

Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии) <http://yamal.org/ook/>

Толковый словарь русского языка <http://www.megakm.ru/ojigov/>

Основные правила грамматики русского

языка [http://www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html)

Толковый словарь В.И. Даля <http://www.slova.ru/>

Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/lang/ru/>

Словарь-справочник русского языка <http://slovar.boom.ru/>

Репетитор <http://www.repetitor.h1.ru/programms.html>

Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru/tests/>